

# ¿CÓMO SE ESCRIBE UN ARTÍCULO CIENTÍFICO?

## HOW TO WRITE A SCIENTIFIC ARTICLE

### EDITORIAL

Consejo de  
redaccion  
Archivos de  
Medicina del  
Deporte

Cuando un profesional de las ciencias médicas cree que ha asumido un nivel de conocimientos determinado, tiene la sensación -y en éste nuestro mundo tan competitivo la obligación- de transmitirlo. El proceso de comunicación de las experiencias o conocimientos puede ser fundamentalmente oral o escrito. La transmisión oral ya sea en círculos reducidos o en más amplios parece no plantear excesivos problemas. Una vez solucionado el primer miedo escénico que se experimenta, la palabra surge más o menos locuaz pero comprensible. Pero ¿por qué existe tanta dificultad en escribir artículos científicos?

Por una parte y como dicen los periodistas y escritores, el pánico del negro sobre blanco. El iniciar un documento escrito genera una notable ansiedad que aunque se mitiga con la práctica no suele desaparecer completamente. ¿Es igual escribir un artículo científico que una carta o un escrito de otra índole?. La respuesta es rotunda: NO. En consecuencia, ¿cuáles son los criterios para estructurar un artículo científico, cuáles las claves léxicas, cuáles los parámetros gramaticales?

En 1978, una serie de editores de revistas biomédicas se reunieron en Vancouver para intentar marcar los esquemas básicos de una publicación científica. Este pequeño grupo ha crecido en número e importancia para convertirse en el Comité Internacional de Directores de Revistas Médicas (CIDRM) que son los editores de los conocidos Requisitos de Uniformidad para la Redacción y Presentación de Manuscritos Presentados a Revistas Biomédicas

El texto básico de los artículos observacionales y experimentales deben mantener la estructura

denominada IMRAD, acrónimo de las secciones conocidas como Introducción, Métodos, Resultados y Discusión.

El redactado debe ser claro y todo lo conciso que se pueda, aunque en los últimos tiempos venimos observando una cierta tendencia a la "creación literaria", especialmente en los títulos y en la introducciones. Por otra parte, los sajones nos han enseñado a que la redundancia y la reiteración no deben preocuparnos si es en aras de una mayor claridad y comprensión.

En la última publicación de los Requisitos de Uniformidad para la Redacción y Edición de Manuscritos Presentados a Revistas Biomédicas, se desglosa con todo lujo de detalles la Portada con los nombres de los autores, departamento, recursos, subtítulos, etc.

Tras definir el Resumen y las Palabras Clave, se explican los trazos básicos de la Introducción, los Métodos, la Selección y Descripción de participantes, la Información Técnica, el Análisis Estadístico, los Resultados, la Discusión y la Bibliografía.

Finaliza con claras explicaciones sobre las Tablas y Figuras con normas concretas para la Presentación del trabajo a la revista.

Resulta de sumo interés para el Consejo de Redacción de Archivos de Medicina del Deporte que la última versión de este Documento sea difundida y conocida por todos los lectores de Archivos. En consecuencia tenemos la intención de publicarlo en su totalidad en el próximo ejemplar de nuestra Revista. ¡Que sea de interés y provecho para todos!